# عنوان مقاله در حداکثر دو سطر (قلم بي‌نازنين 16 سیاه وسط چين)

# نویسنده اول\* 1، نویسنده دوم2، نویسنده سوم3، نویسنده چهارم4(قلم بي‌نازنين 12 سیاه وسط چين)

# 1 عنوان گروه يا دانشکده، نام دانشگاه يا مرکز تحقيقاتي يا موسسه، شهر، کشور، ایمیل فقط برای نویسنده مسئول

# 2 عنوان گروه يا دانشکده، نام دانشگاه يا مرکز تحقيقاتي يا موسسه، شهر، کشور (قلم بي‌نازنين 11 معمولی وسط چين)

# 3و 4 گروه طراحی پارچه و لباس، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامي ، یزد، ايران

Corresponding Email Address: teacher @iazd.ac.ir \*

**چکیده**

مقالات تهیه شده در کلیه شاخه های مرتبط با پارچه قابل ارسال به کنفرانس می­باشد. چکيده مقاله بايد شامل تعريف مسأله، فرضيات، روش حل، خلاصه‌اي از نتايج و روش اعتبار سنجي باشد. متذکر می‌گردد مقالاتی که به ‌صورت کامل نحوه نگارش را رعايت ننموده باشند، اولويت پيگيری و اعمال فرآيند داوری را از دست خواهند داد. چکیده در حداکثر 250 کلمه و در یک پاراگراف با قلم بي‌نازنين معمولی pt 12 تایپ شود. در چکيده نبايد هيچ گونه جزئيات، جدول، مرجع دهي، شکل يا فرمولي را درج کرد. نقطه و کاما در تمامي بخشها بلافاصله پس از کلمه قبلي آورده شود و بعد از آن فاصله داده شود. کلمات دو بخشي بدون فاصله و بصورت کنار هم آورده شوند. بطور مثال "مي شود" بصورت "مي‌شود" تايپ گردد. متن از دو سمت منظم چيده شود. نويسنده مسئول بايستي توسط علامت ستاره مشخص گردد و آدرس پست الکترونيک معتبر و علمي يا صنعتي ذکر کند. براي نويسندگان با مشخصات يکسان فقط يک رديف اختصاص داده شود. حاشيه‌هاي صفحه، فواصل بخشها، عبارات سرصفحه و فونتها تغيير داده نشود. کد مقاله توسط دبيرخانه درج مي‌گردد. پس از تکميل الگو، کليه عبارات داخل پرانتزها حذف گردد.

**واژه های کلیدی:**  واژه‌هاي کليدي، حداکثر 5 واژه، جداسازي با کاما، رعايت الگو (بي‌نازنين 12).

**مقدمه**

دستورالعمل حاضر به عنوان الگویی برای نگارش در نرم‌افزار WORD 2007-2013 تهیه شده است. به منظور ایجاد سازگاری و هماهنگی در نگارش مقالات آن را به دقت رعایت فرمایید.

پس از باز کردن این دستورالعمل شما به راحتی می‌توانید با بازنویسی بر روی هر بخش مقاله خود را مطابق فرمت جشنواره تهیه نمایید. از نويسندگان محترم تقاضا می‌شود که دستورالعمل زير را در هنگام آماده‌سازی مقاله دقيقاٌ رعايت نمايند، همچنین نويسندگان محترم هم اين دقت‌ها را در راستای بالا بردن کيفيت برگزاری همایش مهم شمرده و رعايت آنها را لازم می‌دانند.

لازم است مقالات مطابق فرمت نگارش حاضر تهيه گردند. در غیر این صورت، ممكن است به دليل عدم رعايت فرمت از چرخه داوری حذف گردند.

مقدمه شامل تعريف مسئله و تاريخچه علمی مربوط به موضوع مقاله با اشاره به منابع مي‌باشد. رجوع به منابع با ذکر شماره منبع مثلاً [1] صورت مي‌گيرد. لازم است در بخش مقدمه، دست‌آوردهای علمی و فنی پژوهش نسبت به ساير پژوهش‌های انجام شده، به‌صورت شفاف و روشن بيان شود. مطابق با ماهيت مقاله، متن و بدنه اصلی مقاله می‌بايست توسط نويسنده يا نويسندگان بصورت مناسبی تقسيم‌بندی گردد.

در بخش نتيجه‌گيری بايد نتايج مهم مقاله، ارائه و مورد بحث قرار گيرد. علاوه بر اين، ارائه نتايج مشروح، بخشی از متن اصلی مقاله است. لازم است مشخصات منابع اشاره شده در متن مقاله در بخش مراجع به‌ترتيب رجوع آورده شود.

**بدنه اصلی مقالات**

مقدمه شامل تعريف مسئله و تاريخچه علمی مربوط به موضوع مقاله با اشاره به منابع مي‌باشد. رجوع به منابع با ذکر شماره منبع مثلاً [1] صورت مي‌گيرد. لازم است در بخش مقدمه، دست‌آوردهای علمی و هنری پژوهش نسبت به ساير پژوهش‌های انجام شده، به‌صورت شفاف و روشن بيان شود. مطابق با ماهيت مقاله، متن و بدنه اصلی مقاله می‌بايست توسط نويسنده يا نويسندگان بصورت مناسبی تقسيم‌بندی گردد.

در بخش نتيجه‌گيری بايد نتايج مهم مقاله، ارائه و مورد بحث قرار گيرد. علاوه بر اين، ارائه نتايج مشروح، بخشی از متن اصلی مقاله است. لازم است مشخصات منابع اشاره شده در متن مقاله در بخش مراجع به‌ترتيب رجوع آورده شود.

**روند کار هنری و عملی**

در این بخش می بایست کلیه اموری که انجام شده است به همراه تصاویر و تجزیه و تحلیل ۀنها ارائه گردد.

**سيستم واحدها**

سيستم واحد قابل قبول سيستم بين‌المللی[[1]](#footnote-1) بوده و در مواقع ضروری معادل آن در سيستم واحدهای ديگر در داخل پرانتز به‌کار رود.

**معادلات**

معادلات بايد به‌ترتيب از ابتدا تا انتها شماره‌گذاری شود. شماره معادلات بايد در انتهای سمت راست هر ستون و در امتداد خط حاوی معادلات در پرانتز قيد شود.

|  |  |
| --- | --- |
| (1) |  |

**جدول‌ها، شکل‌ها، نمودارها و عکس‌ها**

شکل‌ها همانند متن اصلی می‌بايست در داخل کادر مشخص شده جا داده شود، به علاوه اعداد، حروف و علائم آنها بايد خوانا و قابل رؤيت باشد. کليه شکل‌ها و جدول‌ها در اولين مکان مناسب بعد از رجوع به آنها آورده شود. تمامی جدول‌ها و شکل‌ها بايد به‌ترتيب با عدد شماره گذاری شود. عنوان شکل‌ها بايد زیر شکلها و عنوان جدول‌ها در بالای آنها قرار گیرد. جدول 1 و شكل 1 نمونه‌هايی براي شكل و جدول مي‌باشد.

**جدول 1:** مثالي از يك جدول (فونت بي‌نازنينpt 12)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| رديف | مساحت (m2) | پارامتر1 | پارامتر2 |
| 1 | 10 | 1 | 2 |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |

بين خط پايانی توضيح شکل و يا انتهای جداول و ادامه متن و قبل از شکل و عنوان جدول يک خط رها شود.

isme2009

**شكل 1:** مثالي از يك شكل (فونت بي‌نازنينpt 12)

**بحث و تجزیه و تحلیل**

اين بخش شامل ارائه نتايج تحقيق و مباحث مربوط به آنها مي‌باشد.

**نتيجه‌گيری و جمع‌بندي**

جمع‌بندي نتايج حاصل از تحقيق در اين بخش ذکر شود.

**تشكر و قدرداني (درصورت لزوم)**

در صورت لزوم نويسندگان مي‌توانند مراتب تشكر و قدرداني خود را از حاميان در اين قسمت درج كنند.

**فهرست علائم (در صورت لزوم)**

محل فهرست علائم قبل از مراجع است. ابتدا علائم انگليسی به ترتيب الفبا و سپس علائم يونانی به ترتيب الفبا تايپ شود.

|  |  |
| --- | --- |
|  | مساحت**،**m2 |
|  | مدول الاستيسيته، N/m2 |
|  | **علائم يونانی** |
|  | چگالي،kg/m3 |
|  | **زيرنويس** |
|  | سيال |
|  | **بالانويس** |
| \* | شرايط مرجع |

**مراجع**

منابع اشاره‌شده در متن بايد توسط شماره‌هائی مانند ]1[ در داخل کروشه نشان داده شود. بديهی است مشخصات کامل مقاله در بخش مراجع با ذکر همان شماره آورده می‌شود. ترتيب قرار گرفتن مقالات در بخش مراجع همانند ترتيب رجوع به آن مقالات در متن مقاله می‌باشد. به‌جز مراجع نامبرده شده در متن، مرجع ديگری در بخش مراجع نوشته نشود. نحوه نوشتن عنوان مراجع به‌ترتيب زير خواهد بود.

1. Author, A., Author, B., and Author, C., 1994. “Article Title”. *Journal Name*, 1(5), May, pp. 1–3.
2. Author, A., 1986. *Book Name*. Publisher Name, Address.
3. Booklet, A., 1994. Booklet title. On the WWW, at http://www.abc.edu,May. PDF file.
4. Inbook, A., ed., 1991. *Book title*, 1st ed., Vol. 2 of Series Title. Publisher Name, Publisher address, Chap. 1, pp. 1– 3. See also URL <http://www.abc.edu>.
5. نام‌خانوادگی‌ نویسنده اول، نام نویسنده اول، نام‌خانوادگی‌ نویسنده دوم، نام‌ نویسنده دوم و نام‌خانوادگی‌ نویسنده سوم، نام نویسنده سوم، 1388. ”عنوان مقاله“، نام *مجله*، شماره مجله، شماره صفحه.
6. Incollection, A., 1991. “Article title”. In *Collection Title*, A. Editor, ed., 3rd ed., Vol. 2 of Series title. Publisher Name, Publisher address, May, Chapter 1, pp. 1–3. See also URL http://www.abc.edu.
7. Inproceedings, A., 1991. “Article title”. In Proceedings Title, A. Editor and B. Editor, eds., Vol. 1 of *Series name*, Organization Name, Publisher Name, pp. 1–3. Paper number 1234.
8. ASME, 2003. *ASME Manual* MS-4, *An ASME Paper*, latest ed. The American Society of Mechanical Engineers, New York. See also URL http://www.asme.org/pubs/MS4.html.
9. Misc, A., 2003. Miscellaneous Title. On the WWW, May. URL http://www.abc.edu.
10. PhD thesis, A., 2003. “Thesis Title”. PhD Thesis, University of Higher Education, Cambridge, MA, May. See also URL http://www.abc.edu.
11. Proceedings, A., ed., 1991. Volume Title, Vol. 1 of *Proceedings Series*, Organization Name, Publisher Name. See also URL http://www.abc.edu.
12. Techreport, A., 2003. Techreport title. Progress report 1, University of Higher Education, Cambridge, MA, May. See also URL http://www.abc.edu.
13. نام‌خانوادگی‌ نویسنده اول، نام نویسنده اول، نام‌خانوادگی‌ نویسنده دوم، نام‌ نویسنده دوم و نام‌خانوادگی‌ نویسنده سوم، نام نویسنده سوم، 1388. ”عنوان مقاله“، نام *مجله*، شماره مجله، شماره صفحه.

1. International System of Units (SI) [↑](#footnote-ref-1)